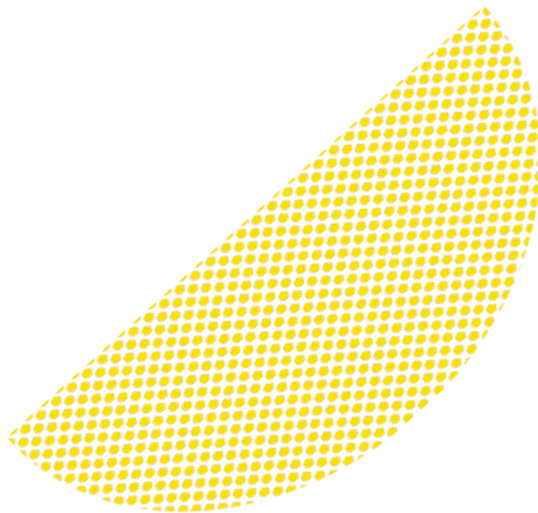


# Datos y patrimonio cultural con Wikidata y Paulina



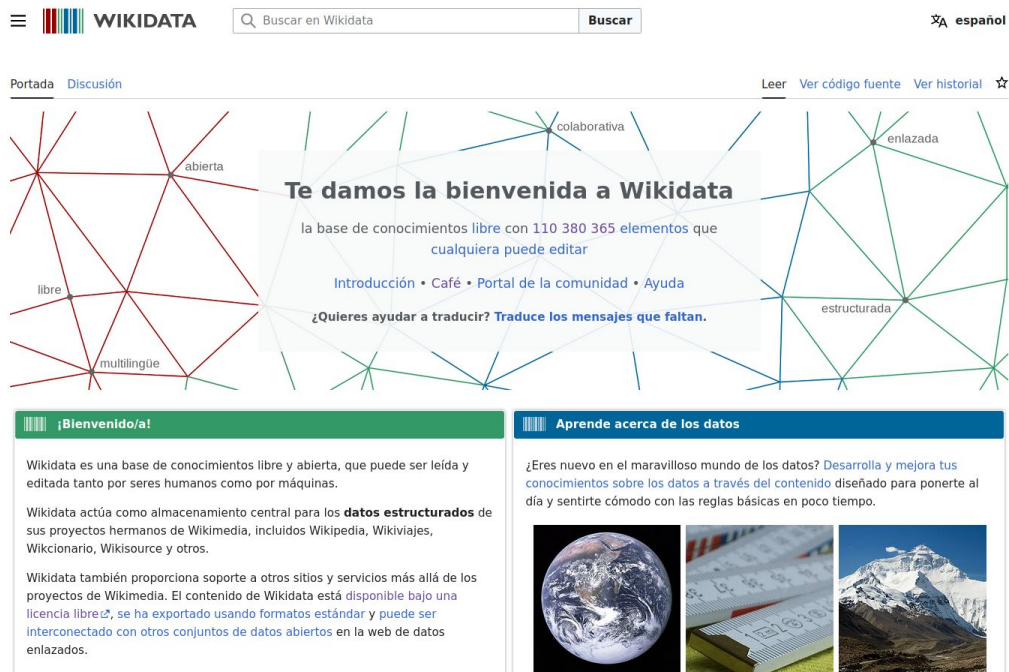
# El problema que abordamos

La gran complejidad del derecho de autor es una barrera para identificar y acceder a obras en dominio público.

- ✗ Plazos de derecho de autor muy largos
- ✗ Falta de datos claros y confiables sobre el dominio público en muchos países
- ✗ Este problema afecta a instituciones culturales y educativas, así como a las personas usuarias



# ¿Cómo podemos usar Wikidata para abordar este problema?



The image is a screenshot of the Wikidata homepage. At the top, there is a navigation bar with the Wikidata logo, a search bar with the text "Buscar en Wikidata", and a "Buscar" button. To the right of the search bar, there is a language selector showing "español". Below the navigation bar, there are tabs for "Portada" (selected) and "Discusión". The main content area features a large graphic with a network of lines and nodes, representing the interconnected nature of Wikidata. The text "Te damos la bienvenida a Wikidata" is prominently displayed, followed by "la base de conocimientos libre con 110 380 365 elementos que cualquiera puede editar". Below this, there are links for "Introducción", "Café", "Portal de la comunidad", and "Ayuda". A question "¿Quieres ayudar a traducir? Traduce los mensajes que faltan." is also present. On the left side of the main content area, there are several labels: "colaborativa", "abierto", "libre", "multilingüe", "enlazada", and "estructurada". Below the main content area, there are two columns of text. The left column is titled "¡Bienvenido/a!" and contains information about Wikidata as a free and open knowledge base, its role as a central storage for structured data, and its support for other Wikimedia projects. The right column is titled "Aprende acerca de los datos" and contains information about developing and improving knowledge through data, with a link to "Desarrolla y mejora tus conocimientos sobre los datos a través del contenido diseñado para ponerte al día y sentirte cómodo con las reglas básicas en poco tiempo." Below the text in the right column, there are three small images: a globe, a stack of papers, and a snow-capped mountain.

WIKIDATA

Buscar en Wikidata

Buscar

español

Portada Discusión

Leer Ver código fuente Ver historial ☆

colaborativa

abierto

libre

multilingüe

enlazada

estructurada

**Te damos la bienvenida a Wikidata**

la base de conocimientos libre con 110 380 365 elementos que cualquiera puede editar

Introducción • Café • Portal de la comunidad • Ayuda

¿Quieres ayudar a traducir? Traduce los mensajes que faltan.

**¡Bienvenido/a!**

Wikidata es una base de conocimientos libre y abierta, que puede ser leída y editada tanto por seres humanos como por máquinas.

Wikidata actúa como almacenamiento central para los **datos estructurados** de sus proyectos hermanos de Wikimedia, incluidos Wikipedia, Wikiviajes, Wikcionario, Wikisource y otros.

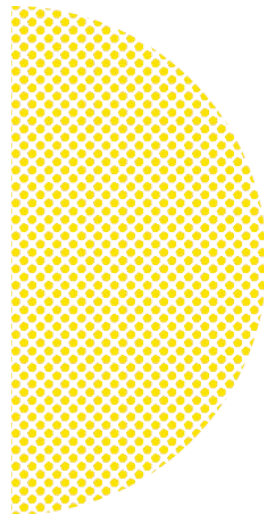
Wikidata también proporciona soporte a otros sitios y servicios más allá de los proyectos de Wikimedia. El contenido de Wikidata está disponible bajo una [licencia libre](#), se ha exportado usando [formatos estándar](#) y puede ser [interconectado](#) con otros conjuntos de datos abiertos en la web de datos enlazados.

**Aprende acerca de los datos**

¿Eres nuevo en el maravilloso mundo de los datos? [Desarrolla y mejora tus conocimientos sobre los datos a través del contenido diseñado para ponerte al día y sentirte cómodo con las reglas básicas en poco tiempo.](#)



<https://www.wikidata.org>



# ¿Cómo podemos usar Wikidata para abordar este problema?

[illegible]

<https://www.wikidata.org>

# Ventajas de Wikidata

✖ Es global

✖ Es colaborativa

✖ Está conectada a otras bases de datos a través de identificadores



<https://www.wikidata.org>

# Limitaciones de Wikidata

- ✗ No es una base de datos especializada en el dominio público
- ✗ No tiene una interfaz especialmente diseñada para acceder a la información sobre el dominio público
- ✗ Tiene enormes huecos de información sobre el dominio público, especialmente en los países del Sur Global



<https://www.wikidata.org>

# ¿Qué es Paulina?



Autor/a ▾  🔍

► Filtros de búsqueda

## Descubre autores/as

Paulina es una herramienta de búsqueda sencilla para descubrir autores y autoras de todo el mundo y conocer acerca de sus obras.

Mary Shelley

Carlos Gardel

Kiyohara Yukinobu

Paulina Luisi

## Encuentra obras

Encuentra fácilmente los datos sobre obras culturales de todas las disciplinas del arte y el conocimiento que se encuentran en Wikidata.

La Araucana

Orlando: una biografía

Metrópolis

Pampa

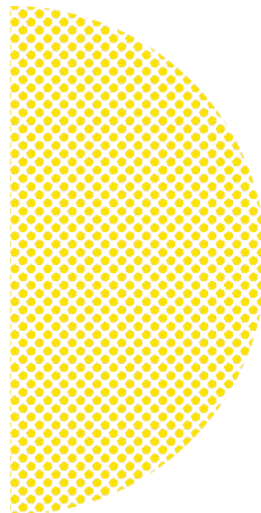
## Aprende acerca del dominio público

Entérate qué obras están en dominio público en diferentes países y accede a las versiones disponibles en línea.

Países con 50 años post mortem auctoris

Países con 70 años post mortem auctoris

<https://paulina.toolforge.org>





# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

Obra

► Filtros de búsqueda

## Resultados de búsqueda

|                                                                                                                                                                                  |
|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>Comix, cuentos de amor, de video y de muerte</b><br>película de 1995                                                                                                          |
| <b>Cuentos de amor - vagamente</b><br>obra escrita por Francisco García Pavón                                                                                                    |
| <b>Cuentos de amor de locura y de muerte</b> <br>libro de cuentos de Horacio Quiroga          |
| <b>Cuentos de amor - vagamente</b><br>edición publicada en 1985 de la obra escrita por Francisco García Pavón                                                                    |
| <b>Cuentos de amor, estrellas y almas gemelas</b><br>obra escrita por Enrique Barrios                                                                                            |
| <b>Cuentos de amor, estrellas y almas gemelas</b><br>edición publicada en 2008 de la obra escrita por Enrique Barrios                                                            |
| <b>Cuentos de Amor (1898)</b><br>Cuentos de amor (1898) de Emilia Pardo Bazán                                                                                                    |
| <b>Cuentos de amor de locura y de muerte</b> <br>edición de 1918 del libro de Horacio Quiroga |

<https://paulina.toolforge.org>



# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

Obra ▾

cuentos de amor

Q

▼ Filtros de búsqueda

Tipo de obra

Obra literaria ▾

Autor/a ▾

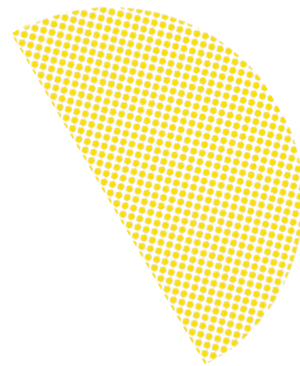
Horacio Quiroga

Q

▼ Filtros de búsqueda

Género

Masculino ▾



<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

## Horacio Quiroga

Buscar obras

|                           |                                                                                                                         |
|---------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imagen                    |                                      |
| Descripción               | cuentista, poeta y dramaturgo uruguayo                                                                                  |
| Nacionalidad              | Uruguay                                                                                                                 |
| Género                    | masculino                                                                                                               |
| Fecha de nacimiento       | 1878-12-31                                                                                                              |
| Ocupación                 | dramaturgo, dramaturgo, escritor de cuentos, escritor, poeta                                                            |
| Lugar de nacimiento       | Salto                                                                                                                   |
| País de nacimiento        | Uruguay                                                                                                                 |
| Fecha de muerte           | 1937-2-19                                                                                                               |
| Edad                      | 58                                                                                                                      |
| Enlace a Wikipedia        | <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Horacio_Quiroga">https://es.wikipedia.org/wiki/Horacio_Quiroga</a>               |
| Enlace a Commons          | <a href="https://commons.wikimedia.org/wiki/Horacio_Quiroga">https://commons.wikimedia.org/wiki/Horacio_Quiroga</a>     |
| Enlace a Wikisource       | <a href="https://es.wikisource.org/wiki/Autor:Horacio_Quiroga">https://es.wikisource.org/wiki/Autor:Horacio_Quiroga</a> |
| Enlace a Wikiquote        | <a href="https://es.wikiquote.org/wiki/Horacio_Quiroga">https://es.wikiquote.org/wiki/Horacio_Quiroga</a>               |
| ¿En dominio público?      | <a href="#">Consultar obras individuales.</a>                                                                           |
| ¿Datos faltantes/errados? | <a href="#">Editar ítem de Wikidata</a>                                                                                 |

<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

## Lista de obras de Horacio Quiroga

|                                                                                                                                                                                                        |
|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>A la deriva</b> <br>cuento de Horacio Quiroga                                                                     |
| <b>Anaconda</b> <br>cuento de Horacio Quiroga                                                                        |
| <b>Cuentos de amor de locura y de muerte</b> <br>edición de 1918 del libro de Horacio Quiroga                       |
| <b>Cuentos de amor de locura y de muerte</b> <br>libro de cuentos de Horacio Quiroga                                |
| <b>Cuentos de amor de locura y de muerte</b><br>edición de 1917 del libro de Horacio Quiroga                                                                                                           |
| <b>Cuentos de la selva</b><br>libro de cuentos de Horacio Quiroga                                                                                                                                      |
| <b>Cuentos de la selva para los niños</b> <br>primera edición de 1918 de la colección de cuentos de Horacio Quiroga |
| <b>Cuentos para patear</b><br>libro de antología de narraciones, dirigido por Omar Prego                                                                                                               |
| <b>El alambre de púa</b> <br>cuento de Horacio Quiroga                                                              |
| <b>El almohadón de pluma</b> <br>cuento de Horacio Quiroga                                                          |

<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

## Cuentos de amor de locura y de muerte

|                             |                                                                                                                                                                 |
|-----------------------------|-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| Imagen                      |                                                                              |
| Descripción                 | libro de cuentos de Horacio Quiroga                                                                                                                             |
| Autoría                     | autor: <a href="#">Horacio Quiroga</a>                                                                                                                          |
| Fecha de publicación        | 1917                                                                                                                                                            |
| Idioma                      | español                                                                                                                                                         |
| País de origen              | Argentina                                                                                                                                                       |
| Enlace a Wikipedia          | <a href="https://es.wikipedia.org/wiki/Cuentos_de_amor_de_locura_y_de_muerte">https://es.wikipedia.org/wiki/Cuentos_de_amor_de_locura_y_de_muerte</a>           |
| Acceder a la obra           | <a href="https://archive.org/details/cuentosdeamordelocuraydemuertehoracioquiroga">https://archive.org/details/cuentosdeamordelocuraydemuertehoracioquiroga</a> |
| Estatus de derecho de autor | dominio público en <a href="#">países con 80 años post mortem auctoris o menos</a> .<br>dominio público en <a href="#">Estados Unidos</a> .                     |
| ¿Datos faltantes/errados?   | <a href="#">Editar ítem de Wikidata</a>                                                                                                                         |

<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

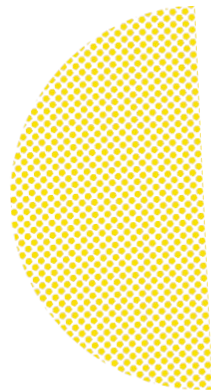
## Lista de países con 80 años post mortem auctoris o menos

|                   |
|-------------------|
| Afganistán        |
| Alemania          |
| Angola            |
| Anguila           |
| Antigua y Barbuda |
| Arabia Saudí      |
| Argelia           |
| Argentina         |
| Aruba             |
| Australia         |
| <b>Austria</b>    |

## Plazo de derecho de autor de Uruguay

Uruguay es parte de

[países con 70 años p. m. a.](#)



<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe

## Países y plazos

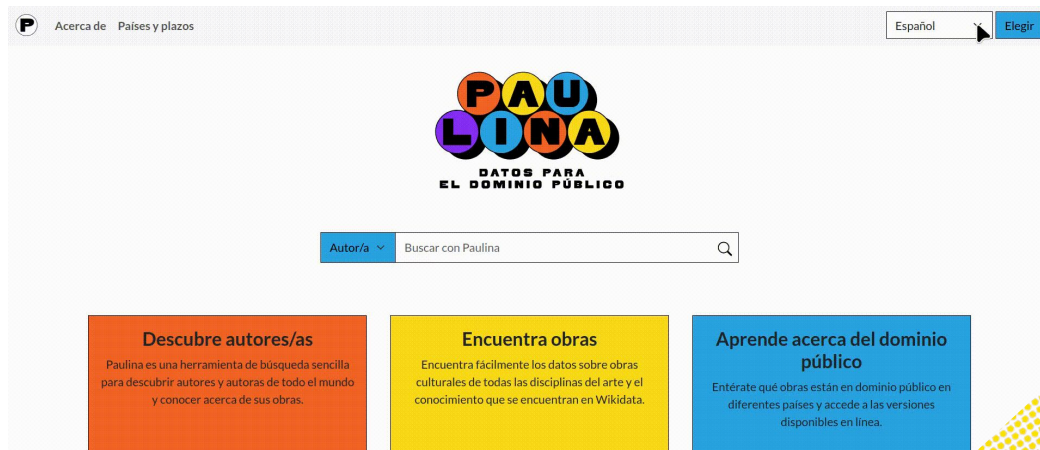
Esta grilla indica el período luego del cual las obras entran en dominio público en cada país. El plazo indicado es post mortem auctoris. Haciendo clic en un país, se accede a más información acerca del país.

|                                                                                                                                       |                                                                                                                                                |                                                                                                                                           |                                                                                                                                      |
|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <br><b>Afganistán</b><br>países con 50 años p. m. a. | <br><b>Albania</b><br>países con 70 años p. m. a.           | <br><b>Alemania</b><br>países con 70 años p. m. a.     | <br><b>Andorra</b><br>países con 70 años p. m. a. |
| <br><b>Angola</b><br>países con 50 años p. m. a.     | <br><b>Antigua y Barbuda</b><br>países con 50 años p. m. a. | <br><b>Arabia Saudí</b><br>países con 50 años p. m. a. | <br><b>Argelia</b><br>países con 50 años p. m. a. |
| <br><b>Argentina</b><br>países con 70 años p. m. a.  | <br><b>Armenia</b><br>países con 70 años p. m. a.           | <br><b>Australia</b><br>países con 70 años p. m. a.    | <br><b>Austria</b><br>países con 70 años p. m. a. |

<https://paulina.toolforge.org>

# ¿Qué es Paulina?

- ✗ Búsqueda de autores y obras
- ✗ Filtros de búsqueda
- ✗ Fichas de autores
- ✗ Lista de obras de un/a autor/a
- ✗ Información de cada obra
- ✗ Información sobre los plazos de derecho de autor en diferentes jurisdicciones
- ✗ Interfaz multilingüe



<https://paulina.toolforge.org>



# Qué queremos lograr con Paulina

- ✘ Construir una interfaz de búsqueda global y multilingüe para autores/as y obras que permita identificar qué materiales están en dominio público.
- ✘ Construir versiones de la herramienta nacionales, regionales y temáticas.
- ✘ Identificar brechas de conocimiento en Wikidata y mejorar la información.
- ✘ Proponer mejoras en el modelado de datos sobre el dominio público.

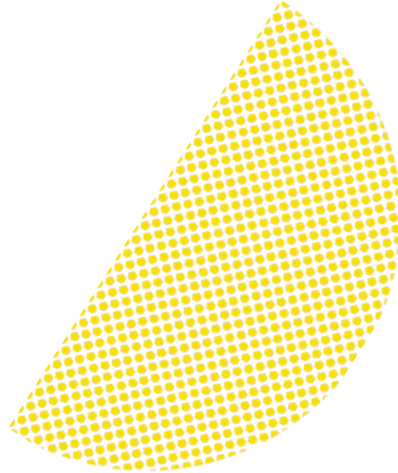


# Organizaciones que sostienen el proyecto

- ✖ Ártica - Centro Cultural Online
- ✖ Creative Commons Uruguay
- ✖ DATA Uruguay
- ✖ Wikimedistas de Uruguay



# Taller



# Hacer búsquedas de autores y obras con Paulina

- ✖ Exploración de la herramienta  
(5 minutos)
- ✖ Comentarios y dudas  
(5 minutos)



# Cómo colaborar aportando datos a Paulina a través de Wikidata

- ✖ Demostración (5 minutos)
- ✖ Ejercicio: editar Wikidata a partir de [esta lista de obras literarias uruguayas](#) (30 minutos)

Enlace acortado:

<https://tinyurl.com/2ztk98v8>

- ✖ Comentarios y dudas (10 minutos)



# ¿Cómo construir una calculadora global para el dominio público?

- ✖ Presentación de investigación sobre plazos de dominio público en América Latina.
- ✖ Tabla de [plazos de dominio público](#)
- ✖ Uso de los datos de la tabla en Paulina:  
<https://paulina.toolforge.org/country/O77>



# Discusión sobre la herramienta Paulina

- ✘ Aspectos que funcionan bien
- ✘ Aspectos que no funcionan
- ✘ Aspectos a mejorar
- ✘ Lista de deseos para continuar desarrollando la herramienta



# Versión local de Uruguay

- ✘ ¿Qué debería tener una versión local?
- ✘ Versión de prueba: [dominiopublico.uy](http://dominiopublico.uy)
- ✘ Fuentes de datos para Uruguay:
  - [Catálogo de autoridades de la BNU](#)
  - Catálogo de obras de la BNU
  - Catálogo de la BPL
  - ¿Otros?

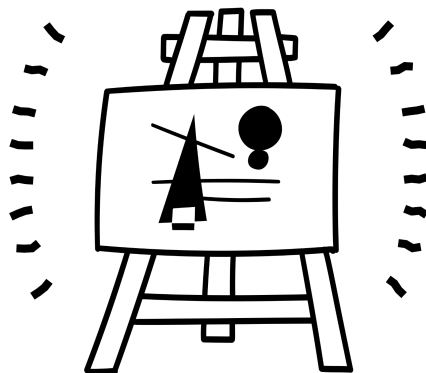




# ¿Cómo seguir trabajando juntas?

✖ [Wikiproyecto Dominio Público en América Latina](#)





**¡Gracias!**



Esta presentación, por Jorge Gemetto, está bajo una licencia [Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).

Esta presentación reutiliza materiales gráficos del curso "Digitalizar, para qué, para quién. Buenas prácticas para el patrimonio cultural", brindado por Wikimedia Chile y Wikimedia Uruguay, bajo una licencia [Creative Commons Atribución-CompartirIgual 4.0 Internacional](https://creativecommons.org/licenses/by-sa/4.0/).